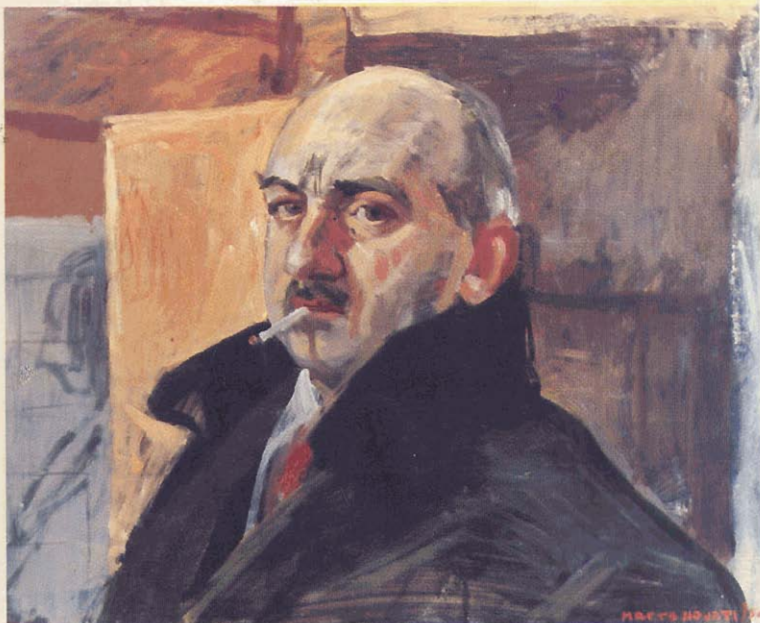


CENTRO
D'ARTE
SAN VIDAL
VENEZIA



**PREMIO DI PITTURA
MARCO NOVATI**

PRIMA EDIZIONE
1977

dal 6 al 16 ottobre 1977

ELENCO DEGLI ARTISTI

Corrado	BALEST
Saverio	BARBARO
Tullio	BONSO
Renato	BORSATO
Domenico	BOSCOLO-NATTA
Valeria	CARLI
Mario	CARRARO
Guido	CARRER
Orazio	CELEGHIN
Dorino	CIOFFI
Ernani	COSTANTINI
Eugenio	DA VENEZIA
Gianpaolo	DOMESTICI
Nello	PACCHIETTO
Andrea	PAGNACCO
Miro	ROMAGNA
Corrado	SCARPA
Giorgio	SILVESTRI
Glauco-Benito	TIOZZO
Luigi	TITO
Luciano	TODESCO
Armando	TONELLO
Renzo	TUBARO
Rino	VILLA
Renzo	ZANUTTO

GIURIA DI PREMIAZIONE

Mario	DISERTORI pittore
Ugo	FASOLO scrittore
Paolo	RIZZI giornalista
Gigi	SCARPA scrittore

SEGRETERIA

Aldo	BELLOTTO architetto
Ernani	COSTANTINI pittore



Una pittura tonale, morbida ed opaca, che riflette una realtà assaporata con dolce lentezza...

...Dietro Tubaro c'è la grande lezione degli antichi, in un arco che va dal Tiepolo (il Tiepolo più "intimo") fino a Carena, magari attraverso Chardin e Corot. L'artista non rifiuta il passato, come si usa fare oggi troppo disinvoltamente, ma lo assimila a sé, alla sua sensibilità pudica, al suo gusto squisito e vigilantissimo. Riesce così ad essere moderno e antico insieme. Le sue nature morte, costruite sul filo di notazioni delicate, più allusive che dirette, vivono in una raccolta armonia di colori, dove la luce gioca soavemente, senza scarti netti, quasi a non turbare l'incanto di un'immagine che conserva (ed è qui che emerge la qualità dell'artista) la sua nativa freschezza. Anche nei disegni, schizzati velocemente, c'è quell'equilibrio tra intelletto ed emozione che fa di Tubaro un autentico pittore-pittore.

Paolo Rizzi