CENTRO
D'ARTE
SAN VIDAL
VENEZIA



PRIMA EDIZIONE 1977

dal 6 al 16 ottobre 1977

## **ELENCO DEGLI ARTISTI**

Corrado BALEST

Saverio BARBARO

Tullio BONSO

Renato BORSATO

Domenico BOSCOLO-NATTA

Valeria CARLI

Mario CARRARO

Guido CARRER

Orazio CELEGHIN

Dorino CIOFFI

Ernani COSTANTINI

Eugenio DA VENEZIA

Gianpaolo DOMESTICI

Nello PACCHIETTO

Andrea PAGNACCO

Miro BOMAGNA

Corrado SCARPA

Giorgio SILVESTRI

Glauco-Benito TIOZZO

Luigi TITO

Luciano TODESCO

Armando TONELLO

Renzo TUBARO

Rino VILLA

Renzo ZANUTTO

## GIURIA DI PREMIAZIONE

Mario DISERTORI pittore

Ugo FASOLO scrittore

Paolo RIZZI giornalista

Gigi SCARPA scrittore

## **SEGRETERIA**

Aldo BELLOTTO architetto Ernani COSTANTINI pittore

## **RENZO TUBARO**



Una pittura tonale, morbida ed opaca, che riflette una realtà assaporata con dolce lentezza...

... Dietro Tubaro c'è la grande lezione degli antichi, in un arco che va dal Tiepolo (il Tiepolo più "intimo") fino a Carena, magari attraverso Chardin e Corot. L'artista non rifiuta il passato, come si usa fare oggi troppo disinvoltamente, ma lo assimila a sè, alla sua sensibilità pudica, al suo gusto squisito e vigilatissimo. Riesce così ad essere moderno e antico insieme. Le sue nature morte, costruite sul filo di notazioni delicate, più allusive che dirette, vivono in una raccolta armonia di colori, dove la luce gioca soavemente, senza scarti netti, quasi a non turbare l'incanto di un'immagine che conserva (ed è qui che emerge la qualità dell'artista) la sua nativa freschezza. Anche nei disegni, schizzati velocemente, c'è quell'equilibrio tra intelletto ed emozione che fa di Tubaro un autentico pittore-pittore.

Paolo Rizzi